

Corso di Laurea in Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale

## DRAMMATURGIA INGLESE (6 cfu)

prof. Stefano Bronzini

2013/2014

### Contenuti e obiettivi formativi del corso:

Shakespeare e il teatro inglese. Il corso, articolato in lezioni frontali e seminari, si propone di offrire una mappa di aspetti, temi e oggetti della tradizione letteraria inglese, attraverso la lettura e l'analisi critica di testi rappresentativi del Settecento inglese.

### Bibliografia:

- W. Shakespeare, *Giulio Cesare*, Feltrinelli (ediz. consigliata)
- A. Anzi, *Storia del teatro inglese dalle origini al 1660*, Einaudi

Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno indicate durante il corso.

### Notizie sugli esami finali e sulle forme di assistenza allo studio:

L'esame di Drammaturgia inglese è orale. Le date d'esame saranno indicate durante il corso. Gli studenti che intendono sostenere l'esame acquisendo un numero di CFU diverso da quello previsto per l'intero corso (6 CFU), dovranno definire il programma con il docente.

**Orario di ricevimento:** lunedì 10.00-12.00 (stanza n. 8 - I piano Palazzo Ateneo)

### E-mail:

[stefano.bronzini@uniba.it](mailto:stefano.bronzini@uniba.it)

[cristina.consiglio@uniba.it](mailto:cristina.consiglio@uniba.it)

[elisa.fortunato@uniba.it](mailto:elisa.fortunato@uniba.it)